



SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA

TITOLO DEL PROGETTO:

Generazione Cultura

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport

Area d'intervento: Animazione culturale verso giovani

Codifica: E-02

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Obiettivo generale

Incrementare l'offerta di animazione culturale dedicata ai giovani nel territorio di Roma

Obiettivi specifici

- 1 – Potenziare il numero di eventi in relazione ai beni culturali meno conosciuti e alla pratica artistica
- 2 - Incrementare la diffusione della rete comunicativa locale in ambito della promozione culturale nel territorio romano

Bisogni Sociali estrapolati dal Programma	Criticità/Bisogni	Obiettivi Specifici
L'eventistica culturale non vede la messa al centro di attività dedicate alla promozione di poli culturali minori anche	Alto livello di diseguaglianza tra le tipologie di cultura toccati da eventi di promozione	Potenziare il numero di eventi in relazione ai beni culturali meno conosciuti e alla pratica artistica

<p>all'interno delle grandi città</p> <p>I piccoli Comuni raramente diventano luogo di attrazione per l'animazione culturale</p>	<p>Forte concentrazione di grandi macro-poli culturali che attirano la quasi totalità delle presenze e dei finanziamenti</p>	
	<p>Basso livello di informazione relativo alle realtà minori anche a causa di uno squilibrio tra i canali comunicativi maggiori e quelli dotati di minori possibilità</p> <p>Scarsa partecipazione dal basso negli interventi di promozione culturale con un basso sviluppo di cittadinanza attiva da parte dei giovani all'interno dell'ambito</p>	<p>Incrementare la diffusione della rete comunicativa locale in ambito della promozione culturale nel territorio romano</p>

Risultati attesi

Obiettivi specifici	Risultati Attesi
<p>Potenziare il numero di eventi in relazione ai beni culturali meno conosciuti e alla pratica artistica</p>	<p>3 Report effettuati</p> <p>6 eventi culturali sul territorio di Roma all'interno delle realtà minori</p> <p>2.000 partecipanti agli eventi culturali sul territorio di Roma all'interno delle realtà minori</p> <p>4 laboratori artistici per giovani all'interno del territorio romano</p> <p>1.000 partecipanti ai laboratori artistici per giovani all'interno del territorio romano</p>
<p>Incrementare la diffusione della rete comunicativa locale in ambito della promozione culturale nel territorio romano</p>	<p>1 sportelli info point per protagonismo giovanile aperti</p> <p>1.000 utenti info point</p> <p>10.000 utenti raggiunti dalle campagne comunicative</p>

Oltre ai risultati presentati in maniera tabellare e quantitativa, in seguito alla realizzazione delle attività progettuali ci si aspettano anche i seguenti effetti sui territori toccati dal progetto:

- Una maggiore partecipazione e interesse dei giovani all'attivismo culturale
- Un incremento dell'indotto relativo ai poli culturali meno conosciuti
- Un incremento dello sviluppo culturale nei contesti periferici

- Un incremento della diversificazione della proposta culturale sul territorio

Contributo peculiare alla realizzazione del programma

Il progetto si sviluppa intorno alla coppia di obiettivi D-G. Come citato all'interno del programma per ciò che riguarda i sotto-obiettivi le parti maggiormente toccate dai progetti sono per ciò che riguarda il punto 4.7 "la valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile", in relazione al punto 4.a " predisporre luoghi dell'apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti" andando ad aggiungere alle strutture scolastiche altri ambienti che siano luogo di apprendimento andando ad implementare sui territori le possibilità educative ed in relazione al punto 11.4 il "salvaguardare il patrimonio culturale". In particolare le attività interne a questo progetto concorrono al raggiungimento degli obiettivi andando a valorizzare le diversità culturali potenziando il sistema orbitante alle "forme culturali" meno pubblicizzate e conosciute, lo sviluppo di laboratori artistici tende alla creazione di luoghi di apprendimento per tutti andando inoltre a salvaguardare le differenze in campo artistico al fine di preservare un tessuto culturale plurale e variegato.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Attività	Ruolo degli operatori volontari
1.1	A partire dalla costituzione del gruppo di lavoro gli operatori volontari si impegneranno nel sostegno alle attività di ricerca, di ricezione e catalogazione dei dati relativi all'animazione culturale in particolare riferita al territorio giovanile sul territorio di Roma, partecipando a supporto del personale messo a disposizione dall'Ente nelle attività di monitoraggio e di disseminazione.
1.2	Gli operatori volontari a partire dalla costituzione del gruppo di lavoro parteciperanno alla presa di contatto con gli enti locali supportando inoltre i professionisti nelle attività di comunicazione e di organizzazione degli eventi culturali riferiti alle realtà minori , nonché alla realizzazione degli stessi. Parteciperanno inoltre alle attività di monitoraggio e disseminazione dei risultati raggiunti.
1.3	Gli operatori volontari a partire dalla costituzione del gruppo di lavoro parteciperanno alla presa di contatto con gli enti locali e alla preparazione e divulgazione dei materiali comunicativi. Saranno inoltre di supporto al personale messo a disposizione del progetto per la preparazione dei materiali e lo svolgimento dei laboratori artistici. Saranno infine partecipi della disseminazione e dei risultati raggiunti.
2.1	In questa attività gli operatori volontari, iniziando dalla costituzione del gruppo di lavoro collaboreranno con l'Ente nella produzione del materiale informativo coadiuvando il personale nella divulgazione dei materiali e nello svolgimento delle

	campagne web e social. Parteciperanno infine alle attività di monitoraggio e disseminazione.
2.2	A partire dalla formazione del team gli operatori volontari supporteranno l'Ente nella preparazione dei materiali per gli sportelli dedicati alla promozione del protagonismo giovanile e supporteranno il personale nell'allestimento degli stessi, parteciperanno inoltre alla fase di monitoraggio e disseminazione.
Attività Trasversali SCU	Nel corso del periodo di svolgimento di Servizio Civile gli operatori volontari parteciperanno a svariate attività che contribuiranno a sviluppare delle competenze trasversali. In particolare ciò avverrà nel corso della Formazione Generale, della Formazione Specifica, e del Monitoraggio oltre che nelle attività di sensibilizzazione verso lo SCU stesso e le attività promosse dall'Ente

SEDI DI SVOLGIMENTO:

<i>Sede</i>	<i>Indirizzo</i>	<i>Comune</i>	<i>Posti Disponibili</i>
ASI CIAO COORDINAMENTO PROVINCIALE DI ROMA	Via Aldo Balma 28/ab	Roma (RM)	4

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

<i>Numero degli operatori volontari da impiegare nel progetto:</i>	4
<i>Numero posti con vitto e alloggio:</i>	0
<i>Numero posti senza vitto e alloggio:</i>	4
<i>Numero posti con solo vitto:</i>	0

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

La realizzazione del progetto si fonda sull'impegno degli operatori volontari in Servizio Civile e, pertanto, si ritiene indispensabile un adeguato livello di serietà professionale e di rispetto delle altre figure professionali coinvolte. Sono inoltre richiesti agli operatori volontari:

- rispetto del Regolamento interno dell'Ente sede, degli orari e prassi consolidate dell'Ente sede di progetto;
- consapevolezza delle esigenze organizzative e dell'orario attuato dalla sede locale di progetto all'interno della quale si sviluppa il servizio;

3. propensione ad un continuo e costante aggiornamento, utile al corretto svolgimento delle attività progettuali;
4. disponibilità a realizzare le attività previste dal progetto anche in giorni festivi e prefestivi, nonché flessibilità oraria in caso di esigenze particolari;
5. Frequenza di corsi, di seminari e ogni altro momento di incontro e confronto utile ai fini del progetto e della formazione dei volontari coinvolti, anche nei giorni festivi, organizzati anche dagli enti partner del progetto;
6. Sono previsti per lo svolgimento delle attività servizi esterni che si svolgano nei comuni limitrofi alle sedi di progetto in modo da garantire una maggiore capillarità dello svolgimento dello stesso, gli operatori volontari danno dunque la loro disponibilità nello svolgimento di tali spostamenti;
7. Osservanza della riservatezza dell'ente e della privacy di tutte le figure coinvolte nella realizzazione del progetto.

Monte ore annuo: 1145

Giorni di servizio settimanali degli operatori volontari: 5

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

Nessuno

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

La selezione dei volontari sarà svolta attraverso:

- Valutazione della documentazione presentata relativamente a titoli, attestati e certificazioni possedute;
- Valutazione del candidato attraverso un colloquio da cui dovranno emergere:
 1. Presentazione del candidato;
 2. Conoscenza del Servizio Civile Universale;
 3. Conoscenza del progetto;
 4. Interessi del candidato;
 5. Curriculum personale, con particolare riferimento alle esperienze formative, professionali e di volontariato attinenti al settore del progetto;

Il punteggio massimo ottenibile dal candidato è pari a 110 punti, di cui 50 imputabili alla Valutazione Titoli, 60 imputabili al Colloquio personale (vedi tabella di seguito):

VALUTAZIONE DEI TITOLI	Precedenti esperienze max 30 pt. Titoli di studio, esperienze aggiuntive e altre conoscenze max 20 pt.	Max 50 pt.
COLLOQUIO	Vedi punto d)	Max 60 pt.

E' obbligatorio, per poter sostenere il colloquio, essere identificati attraverso la presentazione di un documento di riconoscimento, in mancanza del quale non sarà possibile effettuare il colloquio. Qualora volesse, il candidato potrà tornare nella stessa giornata o il primo giorno utile del calendario dei colloqui. Il candidato che presenterà un documento di riconoscimento non in corso di validità potrà autocertificare la validità dei dati e la loro attualità.

Al termine del colloquio i selettori attribuiscono al candidato un punteggio espresso in sessantesimi, mentre l'idoneità a partecipare al progetto di Servizio Civile Universale è raggiunta ottenendo un minimo di 36 punti al colloquio: al di sotto di questa soglia è sancita l'inidoneità del candidato

Variabili che si intendono misurare e relativi indicatori:

- Livello delle conoscenze possedute dai candidati attraverso l'analisi e la valutazione dei titoli di studio e delle altre esperienze formative da loro svolte;
- Il background dei candidati attraverso la valorizzazione delle loro precedenti esperienze, sia nell'ambito del volontariato sia in ambito lavorativo;
- Il livello delle conoscenze dei candidati riguardo il Servizio Civile Universale, il settore/area di intervento del progetto, il progetto stesso, il volontariato, i diritti del consumatore ed elementi di informatica.

Criteri di selezione:

Di seguito sono riportati i punteggi attribuibili per la selezione dei candidati:

Valutazione dei titoli: Precedenti esperienze massimo **30 punti**

Periodo massimo valutabile per ogni esperienza: **12 mesi**

Esperienze pregresse c/o enti che realizzano il progetto Coefficiente 1,00 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)	Punteggio massimo ottenibile 12 punti
Esperienze pregresse nello stesso settore del progetto c/o enti diversi da quello che realizza il progetto Coefficiente 0,75 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)	Punteggio massimo ottenibile 9 punti
Esperienze pregresse in un settore diverso c/o ente che realizza il progetto Coefficiente 0,50 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)	Punteggio massimo ottenibile 6 punti
Esperienze pregresse in un settore diverso c/o enti diversi da quello che realizza il progetto Coefficiente 0,25 (mese o frazione di mese superiore o uguale a 15 gg.)	Punteggio massimo ottenibile 3 punti

Titolo di studio massimo **8 punti**

Laurea (specialistica, vecchio ordinamento)	8 punti
Laurea triennale	7 punti
Diploma scuola Secondaria superiore	6 punti
Frequenza scuola Secondaria superiore	Fino a 4 punti (1 per ogni anno concluso)

Titoli professionali e iscrizione ad Ordini professionali massimo **4 punti**

I titoli professionali sono quelli rilasciati da Enti pubblici o Enti accreditati, e l'appartenenza ad un ordine professionale (iscrizione al Collegio, Ordine, Consiglio, Le F.P. D.Lgs. n. 226/05, si valuta solo il titolo più elevato)

Titolo complete	4 punti
Titolo non ancora ottenuto	2 punti

Esperienze aggiuntive a quelle valutate massimo **4 punti**

(sono valutati stage lavorativi, attività lavorative, apprendistati, tirocini, Erasmus, scambi giovanili)

Di durata superiore a 12 mesi	4 punti
Di durata inferiore a 12 mesi	2 punti

Altre conoscenze massimo **4 punti**

(conoscenze informatiche, conoscenza di lingua straniera oppure della LIS o della scrittura e lettura Braille, conoscenze informatiche specialistiche come Cad/Cam, programmazione, gestione di reti, specializzazioni universitarie, master, musica, teatro pittura...)

Attestati o autocertificati	1 punto
-----------------------------	----------------

Valutazione del colloquio:

ARGOMENTI DEL COLLOQUIO	PUNTEGGIO (MAX 60 PT.)
<ul style="list-style-type: none">- Conoscenza del Servizio Civile Universale (storia, scopi, legislazione);- Conoscenza del settore/area di intervento del progetto;- Conoscenza del progetto.	Max 60 punti, l'idoneità è raggiunta con un punteggio minimo 36/60.

Il colloquio consiste in una serie di 10 argomenti oggetto di approfondimento, ognuno con un punteggio da 0 a 60 punti:

1. Esperienze pregresse di volontariato

- Giudizio (max 60 punti).....*
2. Conoscenza del Servizio Civile
Giudizio (max 60 punti).....
 3. Interesse del candidato per lo svolgimento del servizio civile volontario
Giudizio (max 60 punti).....
 4. Conoscenza del settore di intervento del progetto
Giudizio (max 60 punti).....
 5. Interesse del candidato per lo svolgimento del Servizio Civile volontario nello specifico settore scelto
Giudizio (max 60 punti).....
 6. Esperienza pregressa nello stesso o analogo settore di impiego
Giudizio (max 60 punti).....
 7. Conoscenza del progetto di Servizio Civile scelto
Giudizio (max 60 punti).....
 8. Condivisione degli obiettivi proposti dal progetto
Giudizio (max 60 punti).....
 9. Particolari doti e abilità umane possedute dal candidato
Giudizio (max 60 punti).....
 10. Disponibilità del candidato nei confronti di condizioni richieste per l'espletamento del servizio (es: pernottamento, missioni, trasferimenti, flessibilità oraria, ..)
Giudizio (max 60 punti).....

Indicazione delle soglie minime di accesso previste dal sistema:

L' idoneità a partecipare al progetto di Servizio Civile Universale viene raggiunta con un minimo di 36 punti al colloquio

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti

Nessuno

Eventuali tirocini riconosciuti

Nessuno

Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio

Attestato specifico rilasciato dall'Ente proponente

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale dei volontari sarà svolta presso la sede di realizzazione progetto:

Asiciao Coordinamento Provinciale Roma: Via Aldo Balma, 28/Ab 00155, Roma

In caso di esigenze specifiche legate all'erogazione della formazione in sedi diverse da quelle di realizzazione del Progetto, l'Ente comunicherà tempestivamente al Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale località, via e numero civico di realizzazione del Corso

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica dei volontari sarà svolta presso la sede di realizzazione progetto:

Asiciao Coordinamento Provinciale Roma: Via Aldo Balma, 28/Ab 00155, Roma

In caso di esigenze specifiche legate all'erogazione della formazione in sedi diverse da quelle di realizzazione del Progetto, l'Ente comunicherà tempestivamente al Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale località, via e numero civico di realizzazione del Corso

Durata:

72 ore (da erogare entro il 90° giorno dall'avvio del progetto in un'unica trance)

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

Cultura: Promozione e valorizzazione di un patrimonio

OBIETTIVI AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

D *Obiettivo 4 Agenda 2030:*

Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti

G *Obiettivo 11 Agenda 2030:*

Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

C *Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali*