



**"WELCOME MUSICAL" 6<sup>a</sup> EDIZIONE**  
**di Daniela Cerrone**  
**Rassegna per Giovani Talenti**  
**TEATRO PAGANINI, Roma**  
**16 Marzo 2019**

## **INFORMATIVA**

### **GIURIA**

#### **LENA BIOLCATI**

Cantante ,interprete in musical italiani di successo ed insegnante sia presso A.I .D.M. MUSICAL (Accademia Internazionale del Musical) che presso altre Accademie di Musical.

Ha esordito vincendo il Festival di Castrocaro e partecipando a quattro edizioni del Festival di Sanremo, vincendo nel 1986 tra le Nuove Proposte. Venne notata dai Pooh, per molti anni autori della maggior parte delle sue canzoni e produttori dei suoi dischi.

Prima classificata al Festival Mondiale di Tokyo; partecipò e vinse il Disco per l'Estate.

Dal 1990 studia anche recitazione e da quasi vent'anni ha esperienza nel settore Musical come cantante ed attrice , come scrittrice di sceneggiature , insegnante e vocal coach.

Nel 2000, insieme a Stefano D'Orazio (Pooh), apre una scuola di Musical a Roma.

Dal 2002 al 2004 con la Compagnia della Rancia; è protagonista con il ruolo di Angela nel musical dei Pooh "Pinocchio"; "Toc Toc A Time for Musical" con Manuel Frattini .

Dal 2006 si occupa di scrivere sceneggiature per musical come , "Blues Mama Club" , Bugiardi si diventa e "Sindrome da Musical".

E' costantemente impegnata nell'insegnamento del canto a Roma, Milano ed altre città italiane.

#### **ROBERTO CROCE**

**Tra i coreografi di musical e registi televisivi più famosi in Italia**, ha firmato le coreografie di musical come Mamma Mia! , Jesus Christ Superstar - le storiche versioni con Ted Neeley e Carl Anderson , Evita con Malika Ayane, Billy Elliot, Rinaldo in Campo, My Fair Lady, Tutti insieme appassionatamente, attualmente in scena al teatro Sistina di Roma con School of Rock.

Oltre ad essere un coreografo è anche regista televisivo tra le sue produzioni : Numero Uno, Luna Park, Oggi sposi, Arrivano le nostre, Per tutta la vita, Sette per uno, Tutti pazzi per il musical, Miss Universo, Sanremo Estate, Napoli prima e dopo, Garda che musical, Miss Italia, I Raccomandati, David di Donatello, Ciack si canta, Sfilata d'amore e moda, Lo zecchino d'oro, Domenica in.

#### **GIOVANNI MONTI**

Pianista, compositore. Direttore di coro e d'orchestra .Già direttore musicale per la Compagnia della Rancia in importanti musical italiani. Diplomato al Conservatorio di Latina, Conservatorio di Firenze, Accademia Chigiana di Siena. Attestato Composizione Musica leggera C.E.T. di Mogol. Già direttore musicale in" Pippi calze lunghe "con la supervisione artistica di Gigi Proietti. Fra le produzioni : "Pippi calze lunghe"; Jesus Christ Superstar ;il giorno della tartaruga; Cabaret ,Festival di Sanremo accompagnatore della presentatrice Michelle Hunziker.

## **UDITORI DI GIURIA**

**DANIELA CIAVONI** Diplomata presso Conservatorio "Licinio Refice" insegnante di canto lirico e moderno presso Musica Armonia. Protagonista in diverse Opere fra cui. Tosca, Falstaff, Cavalleria Rusticana, Traviata, Il Barbiere di Siviglia.

**ELISABETTA MORELLI** Presidente di Musica Armonia Pianista e concertista. Svolge intensa attività concertistica di accompagnamento pianistico con solisti; formazioni da camera e cori. Diplomata al Conservatorio O. Respighi di Latina e perfezionata sotto la guida di Sergio Cafaro

**PIERA DE RENZI** Diplomata in pianoforte al Conservatorio di Santa Cecilia di Roma sotto la guida della Prof.ssa Lea Cartaino-Silvestri. Svolge una intensa attività concertistica in Italia ed all'estero sia in qualità di solista che in gruppi cameristici. Si è perfezionata presso l'Accademia Russa con il M° Kostantin Bogino, sotto la guida del M° Chugaiev come solista e con il M° Liebermann in trio e quartetto.

**PROF. GIANCARLO SCARDIA** Direttore della "Compagnia della Piccola Luna" Avviamento al Musical MTS

## **ELENCO PREMI / BORSE DI STUDIO ( NON SOLO A ROMA )**

### **ACCADEMIA CTC Casa del Teatro e del Cinema**

**Direzione Artistica Claudio Insegno**

Docenti : CLAUDIO INSEGNO/ MARCO SIMEOLI / SABRINA PELLEGRINO / MASSIMILIANO GIOVANETTI recitazione  
SUSY SERGIACOMO Reading  
FABIO FERRARI recitazione cinematografica  
ANDREA PAPALOTTI Dizione  
MARCO STABILE Canto  
JACOPO FIASTRI Storia della musica/solfeggio  
NICOLA FANO Storia del Teatro  
DAVIDE LEPORE Doppiaggio  
MARCO VERNA Danza/tip tap  
UMBERTO BIANCHI Mimo  
ANDREA GIOVANNI Laboratorio Creativo

N. 1 BORSA DI STUDIO al 100% Baby

N. 1 BORSA DI STUDIO al 50% Baby

N. 1 BORSA DI STUDIO al 100% Senior

N. 1 BORSA DI STUDIO al 50% Senior

#### **N.B. Borse studio baby**

Le borse di studio attestano l'inserimento dell'allievo al corso per bambini, presso la C.T.C. con una riduzione del 100%, 50% sull'importo delle prime tre mensilità. L'anno di studio ha durata da Ottobre 2019 fino a Giugno 2020. Allo scadere della borsa di studio, l'allievo in possesso della suddetta potrà decidere di continuare a frequentare il corso fino a fine anno (Giugno 2020), pagando l'intero importo nei successivi mesi.

Le lezioni si svolgeranno per tre ore tutti i sabato del mese ( un ora canto e due ore teatro e movimento).

## **N.B. Borse studio Senior**

L'accademia prevede una formazione di due anni al termine dei quali verrà rilasciato un diploma, se si frequenta un solo anno questo non potrà essere rilasciato.

Trattandosi di Accademia e non di corsi all'interno dell'Accademia come nel caso dei bambini, le iscrizioni sono a numero chiuso(max 15) : I Senior (18 anni compiuti) in caso di vincita di una delle borse di studio e di accettazione ,usufruendo di uno dei posti disponibili ed in conseguenza limitando l'iscrizione di un altro candidato/a dovrà attenersi alle modalità di accettazione sotto riportate.

Le borse di studio attestano l'inserimento dell'allievo al **primo** dei due anni accademici, con obbligo di frequenza, della C.T.C. con una **riduzione pari al 100% o del 50% sull'importo delle prime due rate** dell'accademia. L'anno accademico ha durata da Ottobre 2019 fino a Maggio 2020.

Allo scadere della borsa di studio, l'allievo in possesso della presente è comunque obbligato a frequentare l'accademia fino a fine anno (Maggio 2020), pagando l'intero importo delle rate rimaste solo ed esclusivamente perché essendo a numero chiuso, l'accettazione della suddetta non permetterebbe all'accademia altra iscrizione.

Le lezioni si svolgeranno dal lunedì al giovedì, in sede, per un totale di 16 ore a settimana, e due venerdì al mese in sala doppiaggio, per un totale di 6 ore al mese.

Info [casadelteatroedelcinema@gmail.com](mailto:casadelteatroedelcinema@gmail.com)

---

## **COMPAGNIA DELLA PICCOLA LUNA - Avviamento al Musical MTS**

con sede a Salice Salentino (LE), Direttore Prof. Giancarlo Scardia

Periodo un week end a Maggio o Giugno 2019 **"Stage di Musical"**

Docente **Vittorio Matteucci** ( Protagonista di Musical di successo fra cui: Notre Dame de Paris e Romeo e Giulietta)

O **Manuel Frattini** (Protagonista di Musical di successo fra cui: Pinocchio, Robin Hood)

**N.B. La presenza di uno o dell'altro docente è da ritenersi a secondo degli impegni teatrali.**

tot. 8 ore di studio

valore della borsa di studio euro 120,00 - al 50% euro 60,00

N. 1 Borsa di studio singola 100% baby

N. 1 Borsa di studio " 100% junior

N. 1 Borsa di studio " 100% senior

N. 2 Borse di studio 50% gruppo a discrezione del Direttore della Compagnia

Info. [segreteria@compagniadellapiccolaluna.it](mailto:segreteria@compagniadellapiccolaluna.it)

Tel. +39 335 688 5509

---

## MUSICA ARMONIA Scuola di Musica

Periodo da Gennaio 2019 a Maggio 2020 ( Un sabato al mese)

**-N. 1 Borsa di studio annuale al 100%**

Docente **Maestro Giovanni Monti**

Periodo da Gennaio 2019 a Maggio 2020 ( Un sabato al mese)

**-N.1 Borsa di studio annuale al 50% Baby**

Lezione di perfezionamento individuale di canto durata 1 ora e 30 minuti

Docente **Maestra Daniela Ciavoni**

**Valore borsa di studio euro 150 al 50% euro 75,00** Presso Sede Musica Armonia - Scuola di Musica Nettuno (RM) Info 328 173 37 16

---

## LENA BIOLCATI

Periodo da Ottobre 2019 a Maggio 2020

**-N.1 Borsa di studio annuale al 50% junior tra i 14 e 19 anni**

Docente **Lena Biolcati**

con svolgimento a Roma in Accademie di Musical

a discrezione del Docente

**Valore borsa di studio euro 1.000,000 al 50% euro 500,00**

Periodo tra ottobre 2019 maggio 2020

**N. 3 Borse di studio al 100% per n. 2 mesi junior tra i 14 e 19 anni**

Docente **Lena Biolcati**

con svolgimento a Roma in Accademie di Musical

a discrezione del Docente

Valore di ogni borsa di studio euro 250,00

---

**TUTTE LE BORSE DI STUDIO SARANNO ASSEGNATE, A DISCREZIONE DELLA GIURIA E DEGLI UDITORI, AI TALENTI O GRUPPI RITENUTI MERITEVOLI.**

---